

2025

華藝學術出版

出版品目錄



Ainosco Press

Ainosco Press  
Publications Catalogue

# 目錄

## Contents

---

關於華藝學術出版	01
----------	----

---

新書快訊	02
------	----

---

出版預告	06
------	----

---

編輯精選	11
------	----

數學	11
----	----

地理學	12
-----	----

圖書資訊學	13
-------	----

人類學	14
-----	----

醫學	15
----	----

東亞學	17
-----	----

文史學	19
-----	----

社會科學	22
------	----

藝術	24
----	----

---

經典套書	26
------	----

---

期刊合作出版	27
--------	----

---

## 華藝學術出版：繁體中文知識領航

Chinese Knowledge Pioneer

### 成立背景與目標

華藝學術出版部為華藝數位股份有限公司旗下部門，為臺灣最具規模之繁體中文學術出版單位。致力於繁體中文學術專書與期刊出版，係以學術倫理為本，遵循國際學術論文與專書之寫作規範，確保嚴謹的學術編輯品質。本部門願景為推廣繁體中文學術研究成果，積極爭取各式跨國合作機會，以提升並拓展華文學術出版之國際位階與版圖。

### 編輯團隊

本部門由總編輯與營銷經理負責出版專案與合約洽談，另有編輯成員二十餘人。編輯團隊成員為各領域之知名大學碩、博士畢業生，學科領域囊括：中文、外文、歷史、地理、藝術史、運動醫學、生命科學、應用數學、社會學、心理學、腦科學、語言學、哲學、政治、外交、法律等。會依出版內容分配相關科系背景編輯，藉其專業訓練為您編校出更精煉、更容易閱讀的內容。

### 服務內容

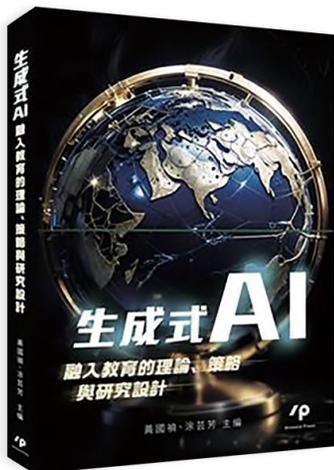
提供各類學術出版品一站式的整合性出版服務，從學術審查、專業編輯、美編排版、紙本與電子同步發行，以至國際推廣合作，提供全方位的服務方案，讓合作夥伴無後顧之憂，單位／作者僅需提供審畢之稿件或全文定稿，即可擁有最優質的學術出版服務。

### 專業編校

嚴謹確實的論文格式調整服務（如：APA、MLA、Chicago 等）與編輯體例規劃建議，免費提供獨家的文獻引用校閱軟體，協助作者比對參考文獻的正確性與完整性，以減少錯誤，同時提供客觀修改建議予作者參考。不僅堅持細緻的編校環節與作業程序，確保內容出版品質，亦提供符合國際學術刊物與專書水準之封面與版式設計，讓您的出版品內外質量兼具。

### 數位化與國際化

專書出版後將協助同步於國內外通路與網路平臺曝光，將書刊電子版快速上線，便於讀者閱覽與下載、強化出版品之能見度，並以「華藝線上圖書館」資料庫為宣傳管道，更利於各大圖書館之紙本與電子書推廣。此外，交由華藝出版之學術專書與期刊文章，皆含 DOI 編碼及註冊服務，除能使出版品迅速有效與國際接軌，方便讀者查閱、引用外，亦利於作者／單位追蹤與分析出版品之學術影響力。



ISBN 9789864372171

2024 年 12 月

NTD 800

## 生成式 AI 融入教育的理論、策略與研究設計

黃國禎、涂芸芳／主編

馬志強、方建文、王希哲、王俊傑、朱蕙君、呂一淳、邱敏棋、陳禹辰、鍾益華、涂芸芳、崔鑫、張純純、張韶宸、許佳穎、郭曉戈、陳志鴻、黃昌勤、黃國禎、黃歆涵、黃馨、賴秋琳／著

《生成式 AI 融入教育的理論、策略與研究設計》是世界首本全面探討生成式人工智慧（Generative Artificial Intelligence，簡稱生成式 AI）研究議題與方法的專著，與其他只強調工具操作或教學應用的書籍相比，這本書對生成式 AI 在教育研究的理論、策略、研究設計與分析方法都有深入的討論。書中首先概述了生成式 AI 在教育領域的研究趨勢，並指出一般學者在進行相關研究時遭遇的困難及需要改善之處。不僅針對學者研究過程中的問題，提出了可行的研究設計模式，更透過結合不同學習策略及教育理論，來提升研究的價值。此外，書中亦展示生成式 AI 在不同學科、對象及學習活動的研究設計實例與分析結果。對於有意進行生成式 AI 研究及教學的學者與教師，這是一本必讀的啟蒙書。

### 黃國禎

臺中教育大學教育資訊與測驗統計研究所講座教授兼任副校長；臺灣科技大學數位學習與教育研究所講座教授；2007、2010 與 2013 年傑出研究獎；2022 年傑出特約研究員；2018 年師鐸獎；全球前 40 名翻轉學習教師；全球「終身科學影響力排行榜」前 2% 頂尖科學家；全球前 100 名社會科學領域學者。

### 涂芸芳

臺灣科技大學／中原大學通識中心助理教授；斐陶斐榮譽學會榮譽會員；Information Science and Library Science 領域期刊傑出評審獎；AICG 相關演講專業授課講師。

### 名人推薦

這本書不僅為教育工作者提供了教學實踐的參考，也為未來教育科技研究的發展指明了方向及方法。我相信，這本書將成為推動生成式 AI 與教學融合的重要資源，並對全球的教育研究產生深遠影響。

——郭伯臣（臺中教育大學校長）

本書內容豐富、多元、實用，我極力推薦所有數位學習研究者（包括我的研究生），把這本書放在研究桌上，作為必看及隨時參考的書籍。

——陳德懷（中央大學傑出講座教授、全球華人計算機教育應用學會創辦人）



ISBN 9789864372140

2024 年 9 月

NTD 650

## 地理資訊力：永續發展議題教學新方向

丁志堅／主編

丁志堅、吳春萱、洪敏勝、陳湘文、張麗蓉、詹世軒、戴伊璋、羅彥程、蘇俐洙／著

在全球致力實踐永續發展教育的此時，臺灣社會與環境的真實運作能否落實聯合國 SDGs 的 17 項目標？各永續目標之間的交互作用現況又是如何？適逢 108 課綱推行高中加深加廣課程的契機，本書教師團隊研發應用空間資訊科技進行社會環境議題探究與實作的整合型教案，帶領高中學生投身真實世界的永續發展議題，經歷目標與現實的可能衝突情境，對重要而錯綜複雜的社會環境議題進行深度學習與理解，並學會善用免費的地理資訊開源軟體 QGIS，取用各類透明公開的「政府開放資料」（Open Data）或自願性地理資訊（Volunteered Geographic Information, VGI）處理分析，提出具科學性及可視化（Visualization）的有力論據，適切表達空間觀點和主張。

### 丁志堅

臺灣大學地理學博士，現為清華大學環境與文化資源學系副教授，曾任中華民國地理學會地理教育委員會主任委員。研究領域除地理資訊教育與地圖空間認知外，亦特別關注空間資訊科技的社會實踐課題，包括公眾參與地理資訊系統在原住民傳統領域知識及社區規劃的應用。

### 吳春萱

新竹市立建功高中教師

### 詹世軒

新竹市曙光女中教師

### 洪敏勝

新竹市光復高中教師

### 戴伊璋

新竹市曙光女中教師

### 陳湘文

新竹市立建功高中教師

### 羅彥程

國立臺灣師範大學地理學系碩士

### 張麗蓉

國立新竹女中教師

### 蘇俐洙

國立新竹高中教師

### 名人推薦

本書對教育現場的深刻理解，使其能夠有效啟發學生的學習動機與永續行動力。透過切實可行的操作指南，教師不僅能輕鬆掌握教學技術，還能引導學生在解決真實問題中展現永續發展的價值觀。書中教案強調學生在探究過程中的自主學習與跨學科合作，這是培養學生永續素養的重要取徑。

——何昕家（國立臺中科技大學通識教育中心副教授）

這不僅是一本教學參考書，更是一部充滿啟發與實踐價值的教育指南。相信在這本書的指引下，更多的教師將能夠將地理資訊力融入教學，並在永續發展的路途上，為學生們開闢出一條更為廣闊且富有深度的學習之路。

——簡世欣（新竹市高中課程督學）



ISBN 9789864372157  
 ISBN 9789864372164  
 2024 年 10 月  
 NTD 19,000

## 圖說中國瓷器與玉石珍品（上、下冊） Chinese Porcelain and Hard Stones

Edgar Gorer、J. F. Blacker / 編

原書 1911 年於英國倫敦出版，透過 254 個圖說篇幅，展現當時西方世界對於中國明清時期的陶瓷藝術的認知與觀點，更可從圖版部分回顧一百多年前，圖錄出版所具備的精巧繪製技術。此書於一世紀後以中、英文再版，除再現當時中國瓷器與玉石的藝術風華，更深刻的價值在於反映出 19 世紀末至 20 世紀初，西方世界對於東方藝術的收藏、銷售行為，以及對中國藝術賞玩的喜好與品味，可為藝術貿易史與拍賣史相關研究提供更多豐富與多元的視點。



ISBN 9789864372133  
 2024 年 2 月  
 NTD 600

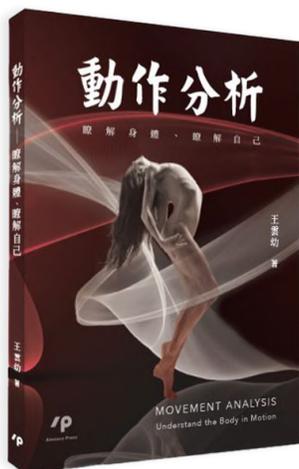
## 凝觀 · 揚帆：藝術教育研究之變遷與展望 （第二屆藝術教育研究國際學術研討會論文集）

林小玉 / 主編

本書匯聚 19 篇精心挑選的學術論文，涵蓋三個關鍵主題，包括「新世代藝術教育之課程、教學與評量」、「當代藝術教育研究的脈絡、願景與挑戰」以及「藝術教育的跨界探究」。通過這些篇章，讀者將能夠深入瞭解藝術教育的最新發展，以及在當今多變的教育環境中所面臨的挑戰與機遇。無論是對於從事藝術教育研究的學者、教師，或對於藝術教育議題感興趣一般大眾而言，本書都將是一份寶貴的資源。透過作者們的深度對話和交流，本書呈現了各種觀點的多樣性，更為讀者提供豐富的思想火花和啟發。從藝術教育的理論基礎到實踐應用，從課程設計到評量方法，本書呈現了全面而深入的視角，助力讀者更好地理解與應對當前藝術教育領域的重要議題。

### 林小玉

美國伊利諾大學香檳分校課程與教育哲學博士，現任臺北市立大學音樂學系教授、國立臺灣師範大學兼任教授、藝術教育研究學會常務理事、中華民國音樂教育學會常務理事。



ISBN 9789864372126  
2023 年 11 月  
NTD 500

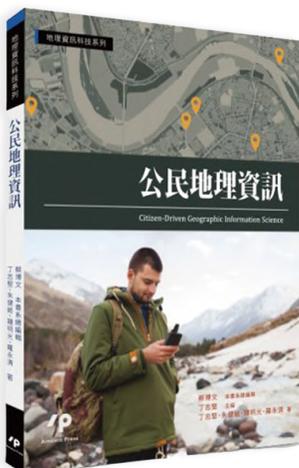
## 動作分析 —— 瞭解身體、瞭解自己

王雲幼／著

拉邦動作分析 (Laban Movement Analysis, LMA) 是一個有系統的解析學理，用來歸類與分析人類的動作模式邏輯。經由瞭解動作分析理論，學習者不但能瞭解人的身體極限，也可以挑戰自己的動作潛能，懂得自己的身體，亦可經由對自我的清楚認知而能超越身心極限。在拉邦動作分析的學理中，學習者可經由肢體與空間、時間、勁力的關係，尋求出動作質地的各種可能性。更重要的是能瞭解人的一靜一動如何影響其自身的情感表達，並與他人溝通互動，更甚者，能協助處理人與人之間的微妙關係。

### 王雲幼

2019 年起受聘為北京舞蹈學院特聘教授，為「雲門舞集」創始團員，著力於舞蹈科學之建構。



ISBN 9789864372119  
2023 年 10 月  
NTD 700

## 公民地理資訊

蔡博文／總編輯

丁志堅／主編

丁志堅、朱健銘、鍾明光、羅永清／著

「公民地理資訊」研究課題，是上世紀末以來地理資訊科學界對於社會實踐的主要回應之一。受惠於公民意識的覺醒、網際網路的發展，以及空間定位工具的革新，公民地理資訊對社會的影響力不僅加深而且加速，成為形塑社會的新興力量。本書共分六章，第一章從整體性的觀點，說明公民地理資訊的意義與內涵，其餘各章分別論述組成公民地理資訊的各個新興研究課題，包括公眾參與地理資訊系統 (public participation geographic information systems, PPGIS)、對抗性地圖 (counter mapping)、自發性地理資訊 (volunteered geographic information, VGI)、地理公民科學 (geographical citizen science)，以及這些課題所形成之地理媒體 (Geomedia) 效應對社會的影響。總結來說，這些研究課題均擁有一個共同的理念，即如何讓一般民眾重新取回地理資訊的生產權力，並藉由這種由下而上的公民地理資訊落實公民社會的理想。



## 阮輝家藏福江書院雕版總輯

阮輝美／主編

18 世紀後半，越南阮輝家族在長留創立了知名的儒家私塾——福江書院，培訓儒生學習經典並參加科舉，對越南的儒學教育，產生了深刻的影響。在經營福江書院的期間，阮輝家族製作了一批圖書印刷雕版，以服務於教學工作。這批雕版不僅雕工精湛、字跡優美，內容更涵蓋歷史、政治、社會、文化思想等多重主題，展現了儒家教育的精髓，充分體現出儒教對國家社會生活，尤其是對越南 18 世紀至 20 世紀人才培育的影響力及重要性。

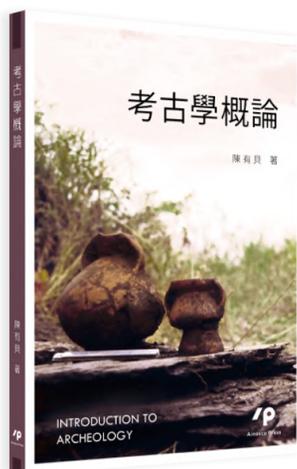
福江書院雕版於 2016 年，獲選為 UNESCO 世界記憶工程項目亞太地區的文獻遺產。其反映了儒學教育在越南的傳行情形，也是現存越南家族教育最古老的資料，見證阮輝家族這一段歷史內的文化教育活動。由於戰爭與氣候的影響，部分雕版已遺失或受損，目前僅剩三百餘版，保存於河靜省干祿縣長祿鄉（舊長留村）的阮輝家內，進行印刷、數位化、抄錄、翻譯與研究等工作。

### 阮輝美 (Nguyễn Huy Mỹ)

越南長留村阮輝家族第 16 代、阮輝燮嫡系第七代。曾任俄羅斯聯邦科學院越俄合作研究辦公室主任、莫斯科能量大學教授、俄羅斯聯邦自然科學院院士。2009 年回國迄今，深耕於長留村文化研究。

阮輝美為阮輝家族首位獲得副博士學位的後人，因此家族賦予重任，包含《皇華使程圖》與「福江書院雕版」在內的文史資料皆由其繼承。長留村作為 18 世紀中期越南的文化中心之一，存有諸多文化遺產，然而遺失的也不少。為此，阮輝美數十年來，投入大量心力整理與介紹長留村及其家族的文化遺產。

以長留村文化為主題，阮輝美與其他研究員六次組織、舉辦研討會，發表了 100 多篇文章、出版 30 本書。近年更成功申報「福江書院雕版」與《皇華使程圖》為聯合國教科文組織亞太地區世界記憶的文獻遺產。



## 考古學概論

陳有貝／著

考古學是一門研究古代人類遺物的學問，最初起源於西方，大概在 19 世紀末被日本學者引入臺灣，到了 1949 年則有中國考古學者來臺，帶入歷史考古學。臺灣長年有考古學研究，大學亦設有本科，但是歷來並無教科書。本書主要著重在考古學這門學科的理論方法與手段技術兩個領域，希望可作為認識考古學的一本入門書籍。學術研究本來是不該有「教科書」、「標準版」的概念，只因「考古學」在今日社會已經不是個陌生名詞，然而相關基礎書籍在臺灣卻仍出奇的少，所以才勉強整理出版了此本概論。希望讀者在看過這些基本知識後，每個人都可以開創出自己的「考古學」。

### 陳有貝

國立臺灣大學人類學系學士、碩士，日本九州大學博士，現任國立臺灣大學人類學系教授。專門於臺灣與東亞考古學研究，曾參與多處遺址的調查及發掘。著有各種相關論文與書籍。



## 內經素問真相之探討

惲子愉／著

《內經》分兩部分，前一部稱《素問》，後一部稱《靈樞》。《素問》是現存最早的中醫理論著作，約成書於戰國時期。《素問》記載了黃帝與岐伯的對話，以黃帝問而岐伯答的形式記載，主要闡述解剖學、生理學及治療方法等。惲子愉醫師以現代科學知識來詮釋中醫，由現代生理病理學、血液動力學的角度，配合他多年的中西醫臨床經驗，來重新註解《內經素問》的大部分章節，期能推動中醫現代化，並建立起傳統中醫與現代西醫的溝通橋樑。

### 惲子愉

中華民國中醫學家，中國醫藥學院（今中國醫藥大學）教授。民初上海名醫惲鐵樵之孫。於臺灣行醫數十年，以善治疑難雜病聞名。學術特點在於以現代科學知識來詮釋中醫，由現代生理病理學、血液動力學的角度，配合他多年的中西醫臨床經驗，來重新註解《內經》、《傷寒論》、《金匱要略》、《溫病條辨》等重要的中醫書籍。將傳統陰陽寒熱虛實等令人不易理解的條文及解釋改以現代醫學的生理病理機轉來說明，此一開創性的註解與看法，對於中醫的科學化與現代化有著重大的影響，讓傳統中醫與現代西醫的對話，有一共通的語言。



## 積分導論

程守慶／著

本書主要介紹積分理論，可以作為「實變函數論」課程的教材，適合大學生與研究生閱讀。內容涵蓋黎曼積分、有限變量函數、黎曼－斯蒂爾吉斯積分、測度論、勒貝格可測函數、勒貝格積分、富比定理與  $L^p$  空間，並且收錄相關習題以供練習，有助於提升讀者對積分理論的理解與應用能力。

### 程守慶

美國普林斯頓大學博士，國立清華大學數學系特聘教授。主要研究方向為多複變數函數論，著有《數學：讀、想》、《初等數學》、《數學：我思故我在》與《數學導論》等數學相關書籍。



## Emperor Li Longji—The Rise and Waning of a Golden Age

熊存瑞 (Victor Cunrui Xiong)／著

Emperor Li Longji (r. 712–756), also known as Tang Xuanzong and the Brilliant Emperor (Minghuang), ruled over China at the height of her political, military, and cultural dominance. While his Tang dynasty reached the zenith of its power under his reign, his fascination with women and religion, coupled with his neglect of government, sowed the seeds of decline. The empire ultimately collapsed in a nationwide rebellion. Emerging from the crisis greatly weakened and deprived of power, Longji lived day by day, hoping for a reunion with his beloved woman, who had been murdered and was now in heaven.

### 熊存瑞 (Victor Cunrui Xiong)

He holds a Ph.D. in Asian History from the Australian National University. He taught history at the University of Iowa and is now a professor of history at Western Michigan University. He is the author of *Heavenly Khan, From Peasant to Emperor*, and *Sui-Tang Chang'an*, and appears in *Man Made Marvels: China's Forgotten Ten City*, a documentary by NHNZ and Discovery Channel, which is in part based on his book on Chang'an.



## 使朝鮮錄研究

金翰奎／著

肖大平／譯

自宋至清，中國使臣出使朝鮮半島，前後留下過 18 種「使朝鮮錄」。這些「使朝鮮錄」，對於中朝文學與化交流的研究、中朝關係史的研究皆具有有極高的學術價值。從廣義的範圍來看，這些「使朝鮮錄」可納入東亞紀行文文學文獻。東亞紀行文文學文獻中，記載朝鮮與越南使臣出使中國經歷與見聞的「燕行錄」，以及記載朝鮮使臣出使日本的「朝鮮通信使日記」兩類文獻受到學界關注與重視較多，而記載中國使臣出使朝鮮的「使朝鮮錄」卻受到冷待。韓國西江大學金翰奎教授的《使朝鮮錄研究》是國內外首部、也是目前唯一一部對「使朝鮮錄」這類文獻作系統研究的學術專著。金翰奎教授在細讀中國出版的《使朝鮮錄》影印本之後，曾出版過對 18 種「使朝鮮錄」以韓文進行了全文翻譯的全譯本；在全文翻譯、深入解讀的基礎之上，寫出了對這 18 種「使朝鮮錄」作專題研究的專著《使朝鮮錄研究》。本書具有很高的學術價值，堪稱「中國使臣出使朝鮮」研究的學術名著，將對古代中韓關係、東亞紀行文文學等多個領域的研究產生極大的推動作用。

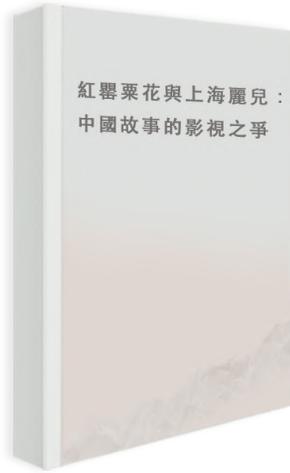
### 金翰奎

韓國西江大學史學系博士，曾任西江大學歷史系教授，2015 年退休。現為西江大學歷史系名譽教授。長期從事中國歷史方面的研究，著作豐富。代表性著作有：《古代中國的世界秩序研究》(1982)、《古代東亞細亞幕府體制研究》(1997)、《韓中關係史 I、II》(1999)、《使朝鮮錄研究》(2011)、《(譯注本)使朝鮮錄》(2012)、《중국과통하다 (交通中國)》(2014) 等書。

### 肖大平

韓國高麗大學文學博士、暨南大學博士後，現為暨南大學文學院、中華文化港澳臺及海外傳承傳播協同創新中心助理研究員。曾任韓國建陽大學、柳韓大學中文系外籍專任助教授。在《明清小說研究》、《域外漢籍研究》、《龔鵬程國際學刊》、《潮學研究》、《桂學研究》、《三峽文化研究》、臺灣《華人文化研究》及韓國核心期刊(KCI)《中語中文學》、《中國語文論叢》、《中國語文學》、《中國人文科學》、《中國散文研究集刊》等刊物上發表〈《大唐平百濟國碑銘》的版本與流傳考〉、〈崔溥《漂海錄》在朝鮮時期的流傳與接受〉、〈《金龜新話》引《詩經》研究〉等論文 20 餘篇。在《駢文研究》、《中國古典文學研究譯叢》、《東北亞研究論叢》等刊物上發表學術譯文近 20 篇。

出版有《紅樓夢在韓國的傳播與翻譯》、《東亞漂海錄》、《中韓金石文獻研究》等譯著。主持有中國博士後科基金面上資助專案(已結案)、廣東省十四五規劃專案(進行中)、國家社科基金中華學術外譯專案(進行中)各 1 項。



## 紅罌粟花與上海麗兒：中國故事的影視之爭

卜永堅／著

作為中國的隱喻的舞女「紅罌粟花」，最早出現於 1927 年蘇聯社會主義芭蕾舞劇，她飽受鴉片和帝國主義和中國惡勢力的壓迫，但得到蘇聯艦長的啟蒙而覺醒，她愛上蘇聯艦長，為蘇聯艦長犧牲自己。1953 年，因為中共的抗議，蘇聯修改劇情，加入中國革命領袖的角色，增加中國的戲份，但是紅罌粟花的名字不變，蘇聯的拯救者的角色不變，蘇聯帝國主義的話語也並不改變。為此，1973 年公映的中國大陸革命樣板戲《海港》內，就出現了方海珍這位女黨委書記，以領導群眾，揪出階級敵人的主體姿態，反擊蘇俄帝國主義的「中國故事」。無獨有偶，1933 年美國電影《華清春暖》內的「上海麗兒」、1952 年日本電影《從上海回來的麗兒》內的「麗兒」，也是上海舞女，分別得到美國大兵比爾、日本商務人員山本的憐愛，可見仍然是美國帝國主義、日本帝國主義的「中國故事」。因此，1973 年香港邵氏兄弟的功夫電影《豪客》，英文譯名 *Shanghai Lil and the Sun Luck Kid*，就用 Shanghai Lil 這同樣的女性名字，展現出完全不同的女性形象：這位上海麗兒／師妹／小妹不再是惹人憐愛、有待拯救的舞女，而是武功高強、屢克強敵、拯救男性、拯救民族的英雌。足見，在看電影、聽流行曲這樣的日常生活中，也折射出政治無意識的嬗變、宏觀歷史敘事的變遷及爭奪。

卜永堅

畢業於英國牛津大學東方研究院中國研究所，現為香港中文大學歷史系副教授。研究方向為明清社會經濟史，研究專長有社會經濟史、歷史人類學、科舉制度史、法制史、軍事史、文化史等，學術興趣在於通過宏觀和比較的角度，瞭解「資本主義」的歷史。



程守慶數學系列 —— 程守慶 / 著

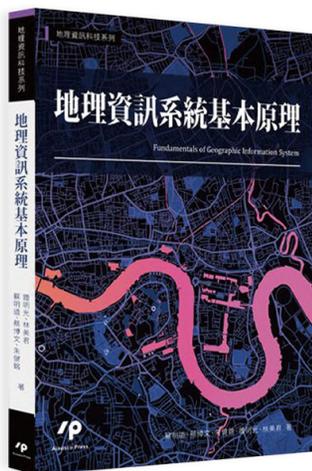
《數學：讀、想》由中學數學的重要領域平面幾何出發，進入到一般民眾較不熟悉的拓樸空間，作者循序漸進且深入淺出地論述，儘可能讓更多人可以一窺數學的真味、體驗數學將問題抽象化的迷人之處。

《初等數學》從整數的四則運算開始，接著進入到幾何世界，最後運用前面所學到的數學知識和技巧，討論一些生活上碰到的應用問題，像是植樹問題、雞兔同籠問題等，是小學生研習數學的良好教材。

《數學：我思故我在》希冀讀者在閱讀的過程中充分地思考與推理數學，讀、想兼具。本書共分四章，包含了數學分析、幾何與拓樸、單複變分析與多複變分析。

《數學導論》主要是介紹一些數學的基本概念，特別是集合論，希望能把數學基礎的部分加以強化，使之更為穩固，有助於培養一般高中生與大學生的數學素養，也可以用來作為大學部一學期數學導論的教材。

數學：讀、想	ISBN 9789864371822	2020 年 11 月	NTD 480
初等數學	ISBN 9789864371914	2021 年 8 月	NTD 540
數學：我思故我在	ISBN 9789864371976	2022 年 6 月	NTD 680
數學導論	ISBN 9789864372072	2023 年 7 月	NTD 580



## 地理資訊系統基本原理

蘇明道／主編

ISBN 9789864372003

2022年7月

NTD 700

本書以兼顧專業與科普性的方式，從空間資料分析如何影響生活日用切入，帶領讀者認識「地理資訊系統」的基本概念，以及在資訊爆炸的現代社會的高度應用潛力。各章依序介紹坐標參考系統、空間資料的特性與處理模式、如何建立地理資訊系統的基本資料、製圖原理與資料展示、空間分析的幾何與統計方法、數值地形模型與其應用，是五位地理資訊科技專家展現多年教學功力與應用經驗之作。

## 公民地理資訊

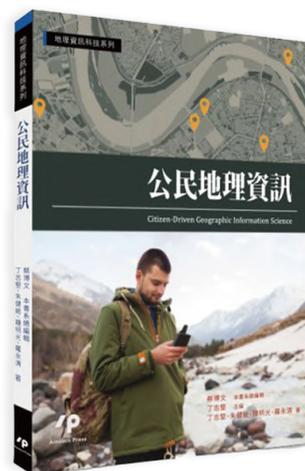
丁志堅／主編

ISBN 9789864372119

2023年10月

NTD 700

本書第一章從整體性的觀點，說明公民地理資訊的意義與內涵，其餘各章分別論述組成公民地理資訊的各個新興研究課題，包括公眾參與地理資訊系統（public participation geographic information systems, PPGIS）、對抗性地圖（counter mapping）、自發性地理資訊（volunteered geographic information, VGI）、地理公民科學（geographical citizen science），以及這些課題所形成之地理媒體（geomedia）效應對社會的影響。總結來說，這些研究課題均擁有一個共同理念，即如何讓一般民眾重新取回地理資訊的生產權力，藉由這種由下而上的公民地理資訊落實公民社會的理想。



## GIS 前瞻應用

洪榮宏／主編

陸續出版中

蔡博文／叢書總編輯

國立臺灣大學地理系學士，美國馬里蘭大學地理學碩士，國立臺灣大學地理學博士，曾擔任科技部自然司空間資訊科技學門召集人、國土資訊系統推動小組委員、台灣地理資訊學會理事長、行政院災害防救專家諮詢委員會委員等職。研究領域主要為地理資訊科學，特別關注 GIS 的社會面課題。

GIS 前瞻應用

書封僅供參考



## 圖書資訊學系列 —— 張慧銖／系列主編

《館藏發展與管理》依館藏生命週期探討館藏規劃、發展與管理三大階段，內容涵蓋學術傳播、資料選擇、電子館藏、館藏行銷、評鑑與保存等議題，兼具理論與實務。適合作為圖書資訊學師生教材，亦為圖書館員執行館藏管理的重要參考。

《主題分析》探討主題分析在知識組織中的核心作用，涵蓋分類理論、杜威十進分類法、美國國會圖書館分類法、標題法與索引典等內容，結合傳統概念與新興知識組織機制。適合作為圖書資訊學領域的教師、學生及圖書館館員的參考用書。

《資訊組織》探討資訊組織如何將無序的館藏資源整理為有序、可檢索的資訊，以提升圖書館服務效能。內容涵蓋館藏描述、分析與聚合，強調資訊組織對圖書館、博物館、檔案館及企業等機構的重要性，幫助資源管理與資訊檢索，發揮最大效益。

《圖書資訊服務機構管理》探討圖書資訊服務機構的管理議題，涵蓋規劃、組織、人力資源、領導溝通、預算管理、法規政策與倫理等內容，並分析 21 世紀圖書館管理面臨的挑戰。由張慧銖、林呈潢、邱子恒與黃元鶴四位學者共同執筆，兼具理論與實務經驗，為深入理解圖書資訊機構管理的讀者提供重要參考。

館藏發展與管理	ISBN9789864371198	2016 年 9 月	NTD 500
主題分析	ISBN 9789864371204	2016 年 9 月	NTD 520
資訊組織	ISBN 9789864371310	2017 年 5 月	NTD 480
圖書資訊服務機構管理	ISBN 9789864371730	2019 年 12 月	NTD 600

### 張慧銖

畢業於臺灣大學圖書資訊學研究所博士班。曾擔任輔仁大學文學院圖書館參考館員、臺北市立圖書館分館主任、臺灣大學醫學院圖書館分館暨醫學院圖書室主任、中興大學圖書資訊學研究所教授兼所長、中興大學數位典藏學程召集人、中興大學圖書館館長。曾任教於臺大、中興、輔仁（日、夜）、淡江、世新等多所圖書資訊學系所，對國內圖資領域之教學與研究十分關注。研究領域主要為資訊組織、主題分析、醫學資訊學及圖書館管理。自中興圖資所退休後，目前擔任華藝學術出版部總編輯。



## 淇武蘭遺址考古學研究論文集

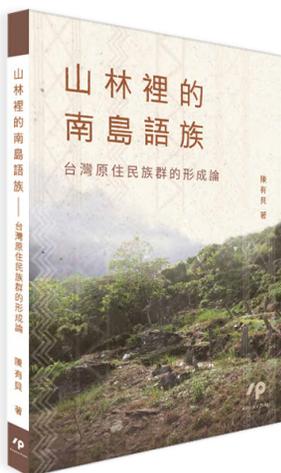
陳有貝／著

ISBN 9789864371815

2020年9月

NTD 420

21世紀初，在一項宜蘭縣的河川整治工程中發現了淇武蘭遺址，經過兩次專業考古發掘研究，現已可知這個遺址就是一千多年前噶瑪蘭人的祖先所留下。今日在遺址現場所見大致僅是一條河川，很難想像數百年前這裡是北臺灣最熱鬧的「市鎮」，還好當時生活中的種種都一件件埋入了地下、河中，讓我們還有機會重新認識這段文化歷史。



## 山林裡的南島語族——台灣原住民族群的形成論

陳有貝／著

ISBN 9789864371969

2022年4月

NTD 680

過去人們曾認為台灣的史前祖先們是從不同地方、不同時間點前來，因此島上才住著各種不同的族群。然而若是如此，為何在島外其他地方從未找到和本島相似的原住民族群？原來，早期習慣於海洋生活的南島語族人來到台灣後，在本島廣大山林環境的馴染下，轉變為一種適應於山林燒耕性格的農民。人群與文化只進不出，最終便在島上形成了各個獨一無二的原住民族群。



## 中醫學系列

—— 惲子愉／著

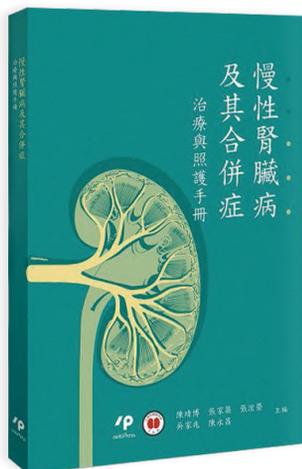
《臨證特殊案件之經過及治驗》為臨床醫案討論的著作，收錄惲子愉教授行醫數十年來一些特殊案例及其治療過程，純就事實症象及西醫的檢驗報告來作推論，分析病理機轉，然後處方用藥。

《傷寒論之現代基礎理論及臨床應用》突破了傳統陰陽五行的思維，改以現代物理化學的科學理論，加上現代醫學的基礎研究如病理生理學、血液動力學、神經生物學、生物化學等，來解釋《傷寒論》條文的各種病理及治療機轉，跳脫傳統辯證論治的框架。

《溫病涵義及其處方述要》以現代醫學理論，包含生理病理學、血液動力學、感染學等來解釋《溫病條辨》中所描述的病人徵象、症狀、病理機轉及處方用藥的原則與效果。

《金匱要略新論》以科學的論述方式帶領讀者深入瞭解症象的產生其背後不同的生理、病理機轉，進而靈活的運用其中的方劑，在臨床上達到極佳的療效。

臨證特殊案件之經過及治驗	ISBN 9789864371846	2020年12月	NTD 500
傷寒論之現代基礎理論及臨床應用	ISBN 9789864371839	2020年12月	NTD 550
溫病涵義及其處方述要	ISBN 9789864371853	2021年3月	NTD 450
金匱要略新論	ISBN 9789864371884	2021年3月	NTD 550



## 慢性腎臟病及其合併症：治療與照護手冊

陳靖博、張家築、張宏榮、吳家兆、陳永昌／主編

ISBN 9789864371389

2018年4月

NTD 520

本書分為三篇，系統探討慢性腎臟病（CKD）及其相關照護與治療。第一篇聚焦 CKD 合併症，涵蓋心血管疾病、血糖、血脂、尿酸、甲狀腺與營養管理，並介紹個案管理策略。第二篇探討 CKD 治療，涵括高血壓、痛風、降血脂等藥物的應用，以及腎功能保護、營養補充與疫苗施打等議題。第三篇專論腎性骨病變，涵蓋流行病學、鈣磷代謝異常、副甲狀腺素失衡及相關心血管風險，並討論降磷藥物、活性維他命 D 與飲食對策。

## 腎臟醫學臨床技能手冊 第二版

唐德成、林志慶／主編

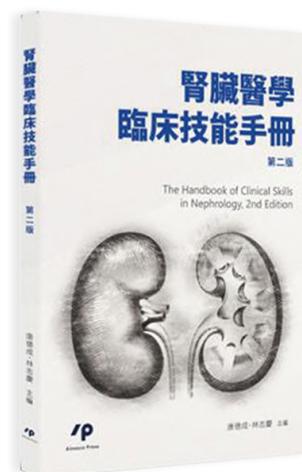
曾偉誠、簡志穎／副主編

ISBN 9789864372065

2023年6月

NTD 480

腎臟疾病錯綜複雜，常被認為是一門困難且艱深的學科，為使臨床醫療相關從業人員，在最短的時間內，快速掌握腎臟病之診斷與治療，一本深入淺出，涵蓋重要臨床腎臟病相關議題之臨床教學手冊實有其必要性。內容涵蓋 12 個常見的臨床主題，由淺入深，涵蓋從病史詢問、理學檢查、實驗室檢查及影像學診斷的判讀、常用藥物到三種腎臟替代療法：包括血液透析、腹膜透析與腎臟移植的重點介紹。



## The Legacy of Carlo Urbani—— The Protocol That Saved Millions of Lives

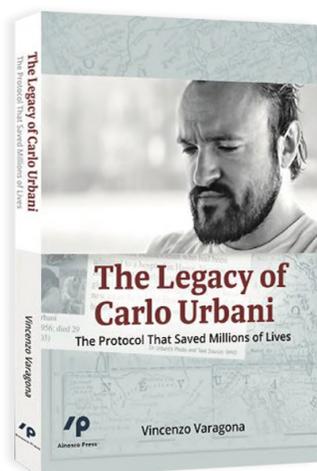
Vincenzo Varagona／著 Tian Ruei Juang (莊天瑞)／譯

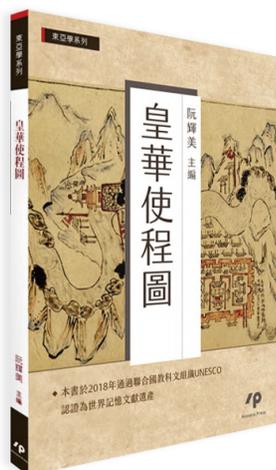
ISBN 9789866286810

2023年4月

NTD 350

Carlo Urbani, an Italian doctor and microbiologist, made history as the first person to identify and classify Severe Acute Respiratory Syndrome (SARS) or atypical pneumonia during its outbreak between 2002 and 2003. Tragically, he succumbed to the same disease while working in Bangkok. This book aims to recount the story of the "SARS doctor" to younger generations. Urbani's legacy lives on through the continued efforts of his friends, colleagues, and acquaintances who have carried on his work and the protocol he established.





## 皇華使程圖

阮輝美 (Nguyễn Huy Mỹ) / 主編

ISBN 9789864371938

2021 年 11 月

NTD 2,500

「皇華使程圖」為 UNESCO 世界記憶文獻遺產，由越南長留村的阮輝氏家族世代存藏，被視為研究 18 世紀越中兩國外交活動之重要史料。該圖結合使程筆記，描繪了使節從越中邊境到燕京新城的路線，對水陸兩路里程、駐留時間地點、燕京宮門建造時間、越中各地山川風物等記載詳盡。本次出版，特別收錄另一珍貴的燕行文獻《奉使燕臺總歌》作附錄，以與使程圖相互參照。



## 越南漢喃作家辭典

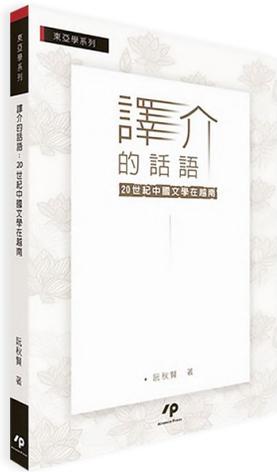
鄭克孟 (Trịnh Khắc Mạnh) / 編著

ISBN 9789864371877

2021 年 4 月

NTD 1,800

關於越南古今人物的中文資料一直相當有限，僅有的資訊亦可能有出處不明的問題，對研究者來說實有相當大的困擾。本書由越南知名學者、漢喃研究院前院長鄭克孟編纂，運用該院所藏的大量越南漢喃典籍及金石資料拓本，整理了近八百位越南前近代人物的姓名、字號、出身地、重要事跡及作品，藏於漢喃研究院者之文獻並註記了藏件編號，提供了比其他工具書更全面的資訊；另透過書後之作家字號索引、作家姓名索引及作家作品索引，可簡便地搜尋到所需的資料。不僅排除了越南漢喃作家名號紛亂的障礙，亦為解決越南人物資料的取得邁進了一大步。



## 譯介的話語：20 世紀中國文學在越南

阮秋賢 (Nguyễn Thu Hiền) / 著

ISBN 9789864371754

2019 年 12 月

NTD 560

本書透過越南對 20 世紀中國文學的譯介發展，探討越南讀者對中國文學的接受情況。主要分成四個部分展開論述，首先對越南語境中的「20 世紀中國文學」概念進行界定，集中概括 20 世紀中國文學在越南以外國文學身分的形成和發展，其後再以徐枕亞、魯迅、莫言為例，討論 20 世紀中國文學在越南的三個譯介時期的發展情況。

## 十九世紀前的日韓關係與相互認識

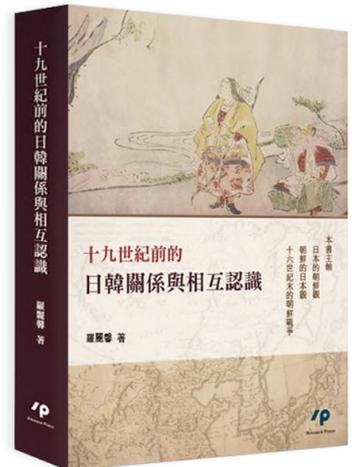
羅麗馨 / 著

ISBN 9789864371785

2020 年 7 月

NTD 1,100

本書討論七至十九世紀日韓兩國間的政經往來和相互認識問題，並從中瞭解日韓兩國對立的歷史淵源、日本蔑視韓國的意識、韓國對日本的文化優越感，以及中國對日韓關係的影響。中韓宗藩關係，可說是日韓外交立場不同的重要原因。本書從另一視野理解十九世紀以前的東亞國際關係，並拓展了東北亞史研究的議題。



## 達志通欲： 朝鮮漢語譯官與十七至十九世紀的中朝關係

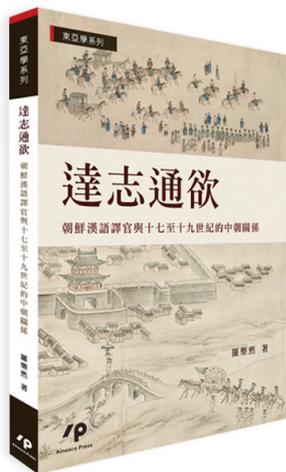
羅樂然 / 著

ISBN 9789864371945

2022 年 4 月

NTD 900

作者透過中朝文人書寫與官方史料，探討漢語譯官在中朝關係中擔任的文化代理人的角色，闡明他們的活動如何建構與士大夫不一樣的世界觀，從而改變兩國的關係以及文化交流互動的結果，並藉此提出「東亞世界網絡」如何交織出新的東亞研究意識。





## 中國人道德體系的文化演進

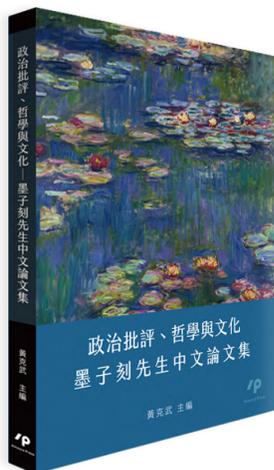
柯仁泉 (Ryan Nichols) 編著

ISBN 9789864372058

2023 年 8 月

NTD 1,000

本書開創性地匯集了十多個不同學術領域的頂尖學者的研究論文，以跨學科模式，深入探索中國道德觀。透過廣泛的理論視角，涵蓋哲學、文學、人類學、史學、社會心理學、神經科學、發展心理學和行為生態學等的研究領域，綜整具融合性的跨領域概述，激發中華文化研究新思潮，為漢學學者必讀的重要著作。



## 政治批評、哲學與文化——墨子刻先生中文論文集

墨子刻 (Thomas A. Metzger) / 著

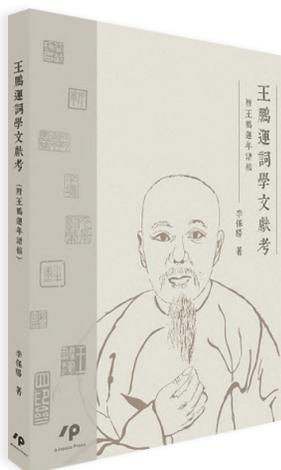
黃克武 / 編

ISBN 9789864371891

2021 年 3 月

NTD 900

本書由墨子刻先生 1980 到 1990 年代所發表的二十多篇中文文章集結而成，多數文章參與了解嚴前後臺灣社會對「民主化」的辯論。臺灣解嚴後大步邁向民主化，迄今已漸趨成熟。然而本書所觸及的議題，包括民主是什麼、如何推動民主轉型、如何避免烏托邦式的政治評論等，仍值得吾人三思。對墨先生來說，「認識論」對政治發展有十分重要的影響，例如西方悲觀主義的認識論與主張「三個市場」的自由主義模型有關，而中國的樂觀主義認識論則與知識分子對理想社會的構想有密切的關係。在本書中，墨先生對歷史的討論始終與他對現實的關懷聯繫在一起，其從先秦思想「固有的預設」，一直討論到近代中國知識分子思想中的連續性與非連續性，以及美國漢學界的得失。



## 王鵬運詞學文獻考（附王鵬運年譜稿）

李保陽／著

ISBN 9789864371983

2022 年 6 月

NTD 1,000

本書大量使用田野調查和王氏後人家藏文獻，在梳理文獻過程中提出並解決了一些王鵬運研究中的新舊問題。書中考證王鵬運詞集現存諸多版本之歷史及現況，追溯後世學者彙編整理王鵬運詞集之學術史。並討論王鵬運校勘、批校詞籍的相關問題，亦為王氏研究史上首次考查王鵬運之金石書畫及藏書。另有附錄兩種，附錄一重編王鵬運年譜，較目前已刊之年譜更詳瞻可靠；附錄二統計王鵬運詞作不同版本之存世現況，是重編王鵬運詞集的基礎。



## 通俗與經典化的互現： 民國初年上海文藝雜誌翻譯研究

葉嘉／著

ISBN 9789864371907

2021 年 6 月

NTD 600

本書探討民國元年至 1920 年代上海通俗文藝雜誌的翻譯文本，以翻譯研究的系統論及期刊研究為方法，先描寫雜誌翻譯的歷史脈絡、實踐概貌和譯者群體，後論證雜誌翻譯在此期間是文人彼此競逐、相互定位的關鍵現場，一方面構築出新的文學經典，另一方面亦催生出多元的通俗文藝。論述所示「通俗」與「經典化」的關係，並非文學內容的本質對立，而是文人以定位為需、以翻譯為徑的動態互現。在一般文學史中，期刊較之成書，翻譯較之原創，往往予人邊緣素材之感。本書聚合兩者而成一論述，望於中國現代文學史的主流敘事之外，提出另一種聚焦於翻譯的寫史角度。

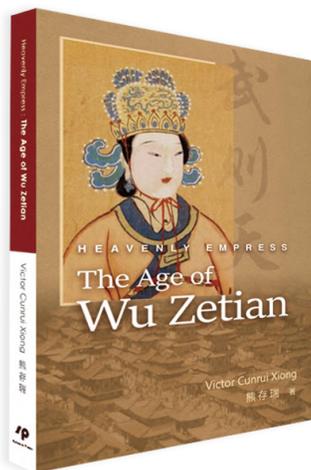


## 中華帝國晚期的性、法律與社會

蘇成捷 (Matthew H. Sommer) / 著      謝美裕 (Meiyu Hsieh)、尤陳俊 / 譯

ISBN 9789864371952      2022 年 3 月      NTD 1,000

本書為史丹佛大學出版社 2002 年出版的 *Sex, Law, and Society in Late Imperial China* 中譯本。作者融合了社會史與法制史的研究取向，利用巴縣、順天府等地方檔案與中央檔案，分析了 18 世紀中國對於性犯罪法律的變化，並且藉由檔案中農民、勞工和乞丐等邊緣化人群的證詞，展現過去學界研究清代社會未見到的另一面。



## Heavenly Empress: The Age of Wu Zetian

熊存瑞 (Victor Cunrui Xiong) / 著

ISBN 9789866286803      2023 年 4 月      NTD 650

In the long span of human history to the twentieth century, almost all great leaders of empires and states were men, with few exceptions. One of them was Heavenly Empress Wu Zetian. She is the only female ruler in history to have replaced a powerful dynasty with her own in a major country and crowned herself emperor of China. This book is about how this daughter of a concubine, who began life in the palace as a lowly concubine of Emperor Taizong (see Heavenly Khan) at a very young age, overcame all obstacles in a man-dominated world and rose to the summit of power in medieval China.



## 日本長照堅持的服務

大森順方／著

楊佩蓉、蔡政洲／譯

ISBN 9789864372010

2022 年 12 月

NTD 650

該書旨在闡述與發揚日本龍岡會「敬天愛人」的經營理念，融合科學、藝術、人性溫度的具體實踐，透過照護機構體現敬老及在地老化。希望藉由此書將日本先進的長照觀念引進國內，提供國人在思考與規劃長照設施良好的範本，期待能為臺灣建構尊嚴養老的知識和社會環境，使長者都能安享充滿歡笑與尊嚴的樂齡老後生活。



## 動漫遊戲研究的新時代與發展性：ACG 文化國際學術研討會暨巴哈姆特論文獎十週年紀念論文集

梁世佑／編著

ISBN 9789864372034

2023 年 2 月

NTD 400

「ACG 文化國際學術研討會暨巴哈姆特論文獎」為目前華文世界關於廣義動畫（anime）、漫畫（comics）、電子遊戲（games）等領域中最重要之研討會。本書收錄台灣、香港、中國、日本、美國、新加坡等地投稿者之精選論文，包含日本慶應大學教授專文討論日本高等教育中的御宅族文化，以及關於電玩動漫產業、BL、女僕、獸控、性別等各種重要議題。主辦人更專文導讀如何把 ACG 研究建構成一門具備可讀性、知識性和商業性的「輕學術」。ACG 不僅具備產業價值、是國家文化軟實力之象徵，更是一門全新的知識和研究領域，等著您來開拓。



## 美國高等教育與矽谷產業

William Richard (Dick) Scott、Michael W. Kirst / 著

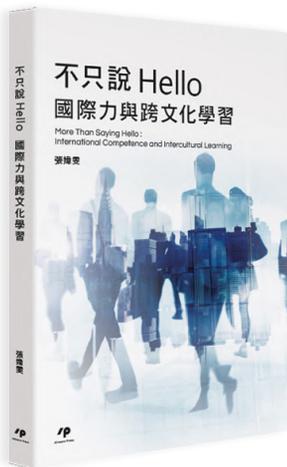
卓澤林 / 譯

ISBN 9789864371990

2022 年 7 月

NTD 800

本書透過豐富的第一手資料，詳實生動的介紹美國舊金山灣區各類大學，如何與矽谷產業，建立各種產學合作的夥伴關係。作者群都是長期熟悉灣區高等教育與矽谷產業發展趨勢的專家，特別在書中分享許多首次向社會公布的個案分享，彌足珍貴。尤其，本書繁體中文版的問世，對國內許多不斷追求創新的大專校院與企業主，以及一般關注子女升學與就業的學生家長，將可進一步瞭解美國大學與產業的人才供需變化。



## 不只說 Hello：國際力與跨文化學習

張煒雯 / 著

ISBN 9789864371921

2021 年 8 月

NTD 550

面對全球化，台灣亟需走向國際，許多組織與教育單位希望發展人員的國際能力及跨文化素養。本書作者以國際人才展為主軸並從多年跨文化學習相關的研究與教學中，萃取重要內容，說明培育國際能力所應具備的核心理論與概念、實務案例演練，以及跨文化學習方案之規劃。



## 中大型劇場風險管理初探

陳尚盈／著

ISBN 9789864371860

2021年4月

NTD 800

劇場是呈現極致藝術的所在，它的高度專業導向也伴隨高度風險，因此好的風險管理策略是表演藝術中心與劇院營運亟需關切的一環。本書整理國內外文獻與各種新聞事件，以風險管理的五步驟分析臺灣中大型劇場可能面臨的風險類型與面向、發生頻率、可能面臨的損失，以及審視劇場之現行規畫等。本書亦整理臺灣中大型劇場現有的規章制度，提供劇場工作者思考在現有體制與未規範的體制外，可能的風險因應策略及規避風險的方法，期望藉此提升臺灣文化產業對風險管理的認識。

## 臺灣首廟天壇藏珍——繡藝百品

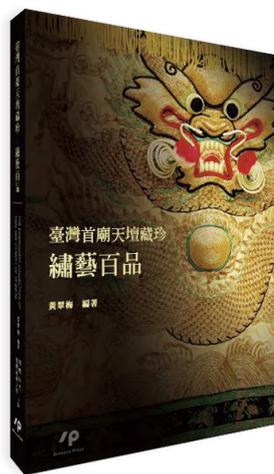
黃翠梅／編著

ISBN 9789572988824

2021年1月

NTD 1,000

臺南市是臺灣刺繡工藝的重鎮，自清末以來繡藝名聲即十分響亮。首廟天壇所藏各時期繡品總數計四百餘件，製作年代涵蓋1920年代至今，是目前已知臺灣寺廟收藏繡品數量最多、紀年分布範圍最完整者。本書收錄的內容不僅是天壇發展沿革、科儀內涵和廟務組織的視覺化紀錄，也是近百年來臺南和臺灣宗教繡品發展史的重要見證。



## 能動闖所的實踐研究：以劇場服裝設計為例

吳怡瑱／著

ISBN 9789864372027

2023年1月

NTD 850

本書為台灣藝術學門中，第一本探討「實踐研究」(practice as research)方法應用於劇場設計創作與理論研究的專書，初步探究以劇場服裝設計作為研究方法的可能性。書名「能動闖所」即為本書探討的創作問題意識：劇場服裝設計是否可能作為臨界的通道，觸發具有共同創作意識的「構作之能動性」流動？立足於實踐研究視角，本書藉由《到燈塔去》(2020)、PlayGames (2020)、《不男不女到彼岸》(2021)三個劇場服裝設計作品，拆解如何透過「創造性劇場服裝設計連結過程」的六個階段，實際操作設計實作與理論研究的融合，覺察可見的表演動作之間的縫隙，讓原先不可見的空間化為服裝得以顯現出來。



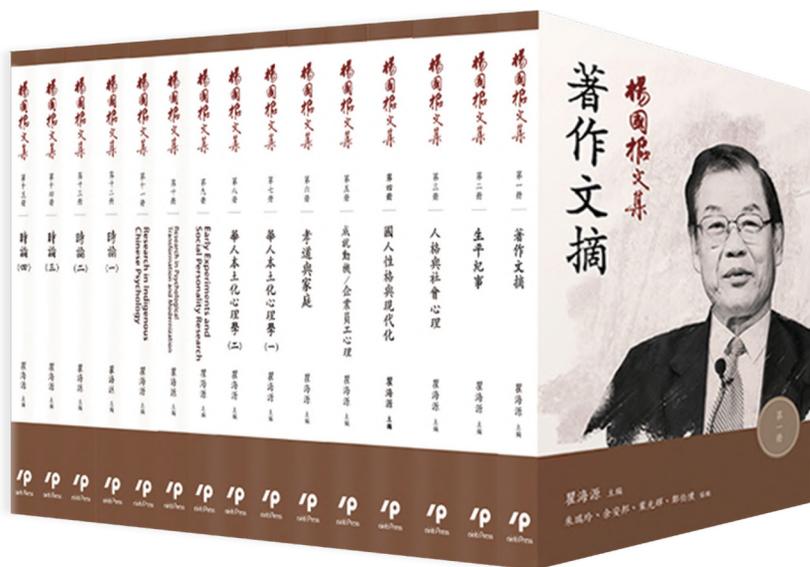
邱振中書法系列 —— 邱振中／著

本系列針對書法基本性質作為深入研究的基礎，並將與書法有關的各種具體問題加以討論，把書法的性質、魅力和當代進展介紹給讀者，揭示了書法從未被人窺知的面相，反映出作者對藝術現象敏銳的觸覺和處理各種理論問題的才能，並顯示書法理論在整個人文學科中可能具有的意義。除了書法理論之外，也建立了一種以才能的全面發展為主旨的書法訓練體系。

書法的形態與闡釋	ISBN 9789865663599	2015年3月	NTD 480
書法	ISBN 9789864370276	2016年8月	NTD 480
神居何所：從書法史到書法研究方法論	ISBN 9789864371303	2018年11月	NTD 680
中國書法：167個練習——書法技法的分析與訓練	ISBN 9789864371563	2018年12月	NTD 680
狀態—IV：邱振中詩集	ISBN 9789864371761	2020年3月	NTD 360

邱振中

中央美術學院教授、博士生導師，書法與繪畫比較研究中心主任，中國美術館專家委員會委員，中國書法家協會學術委員會副主任。致力於書法理論、詩歌與藝術創作。在北京、日內瓦、奈良、香港等地舉辦個人作品展覽，書法與繪畫作品參加國內外多種重要展覽。



## 楊國樞文集（全十五冊）

瞿海源／主編

ISBN 9789864371723

2019年10月

NTD 9,900

《楊國樞文集》蒐羅先生一生有關中國國民性、個人現代化、華人本土心理研究、孝道與家庭、成就動機、社會取向自我、華人人格理論等重要學術論著，與縱論政治改革、社會文化革新、心理調適之時論文章，完整呈現楊國樞先生作為當代知識分子畢生重要學術研究及時論論述，更為洞悉華人本土心理學發展之重要鉅作。

第一冊：著作文摘	ISBN 9789864371426	2017年12月	NTD 550
第二冊：生平紀事	ISBN 9789864371433	2017年12月	NTD 550
第三冊：人格與社會心理	ISBN 9789864371471	2018年7月	NTD 750
第四冊：國人性格與現代化	ISBN 9789864371488	2018年7月	NTD 750
第五冊：成就動機／企業員工心理	ISBN 9789864371495	2018年12月	NTD 850
第六冊：孝道與家庭	ISBN 9789864371501	2018年11月	NTD 850
第七冊：華人本土化心理學（一）	ISBN 9789864371624	2019年4月	NTD 850
第八冊：華人本土化心理學（二）	ISBN 9789864371587	2019年4月	NTD 850
第九冊：Early Experiments and Social Personality Research	ISBN 9789864371570	2019年10月	NTD 850
第十冊：Research in Psychological Transformation and Modernization	ISBN 9789864371655	2019年10月	NTD 850
第十一冊：Research in Indigenous Chinese Psychology	ISBN 9789864371686	2019年10月	NTD 850
第十二冊：時論（一）	ISBN 9789864371693	2019年10月	NTD 850
第十三冊：時論（二）	ISBN 9789864371709	2019年10月	NTD 850
第十四冊：時論（三）	ISBN 9789864371716	2019年10月	NTD 850
第十五冊：時論（四）	ISBN 9789864371679	2019年10月	NTD 850

## 學術期刊合作出版

### Cooperative Publishing

#### 涵蓋學門廣泛

與華藝專業出版團隊合作出版的學術期刊至今已逾百種，其中半數收錄於國內外指標資料庫，學科領域涵蓋人文學、基礎與應用科學、醫藥衛生、生物農學、工程學、社會科學等各學門。

#### 專業編輯流程

為協助期刊遵循學術規範，華藝特別制定符合國際學術指標資料庫標準之編務流程，提供具體、確實的編校整合步驟，有效提高編輯精確度，整體編校過程皆與期刊單位保持緊密聯繫，掌握出刊時程。

#### 編校與推廣服務

提供一站式整合性出版方案，包含 iPress 投稿平台、SymScan 文獻相似度檢測等。另有 ISSN 申請、DOI 註冊、代理申請指標資料庫與出刊電子報發送等服務，以提升臺灣期刊能見度。

#### 代理申請 ISSN、註冊 DOI

- 代理期刊申請國際標準期刊號，並於刊物出版後確認 ISSN 號碼已正式啟用。
- 華藝為臺灣唯一的數位物件識別碼（DOI）官方授權註冊中心。DOI 為具有永久性且唯一的辨識號碼，透過加入 DOI 學術圈，可建立跨平臺的完善學術連結，增加期刊學術影響力。

#### 代理申請指標資料庫

華藝協助期刊申請國內外指標資料庫，並規劃申請期程。例如：

- Journal of Acute Medicine（醫藥衛生類）與華藝合作期間，順利收錄於美國 PubMed Central。
- Advances in Quantitative Analysis of Finance and Accounting（財經及會計學類）成功收錄於美國經濟協會的權威索引資料庫 EconLit。

## 學術期刊合作出版目錄

刊名	收錄指標
International Journal of Intelligent Technologies and Applied Statistics	
Journal of GeoEngineering	EI, Scopus
人力資源管理學報	TSSCI, ACI
人口學刊	TSSCI, ACI
土壤及地下水污染整治	
大專體育	ACI
大專體育學刊	TSSCI, ACI
中國語言學集刊	
文化資產保存學刊	ACI
永續學刊	
台灣農業研究	
台灣管理學刊	ACI
台灣舞蹈研究	ACI
正向心理：諮商與教育	
災害防救科技與管理學刊	ACI
亞洲藝術與美學	ACI
東海體育學報	
前瞻科技與管理	ACI
品質學報	EI, ACI, Scopus
政治學報	TSSCI, ACI
科學教育學刊	TSSCI, ACI
海岸及海洋工程學刊	
都市與計劃	TSSCI, ACI
教育傳播與科技研究	ACI
結構工程	ACI
運動研究	ACI

刊名	收錄指標
圖書資訊學研究	TSSCI, ACI
臺北市立大學學報（人文社會類、教育類）	ACI
數位典藏與數位人文	ACI
複雜學	
學生事務與輔導	ACI
應用聲學與振動學刊	
臨床心理學刊	ACI
藝術教育研究	THCI, ACI
Acta Nephrologica	醫策會學術期刊評鑑
Asia Pacific Journal of Pain	
Asian Journal of Anesthesiology	Scopus, MEDLINE, 醫策會學術期刊評鑑
International Journal of Head and Neck Science	
Journal of Acute Medicine	Scopus, PubMed Central, ESCI, 醫策會學術期刊評鑑
The Changhua Journal of Medicine	醫策會學術期刊評鑑
台灣血液安全監測網絡年報	
台灣法醫學誌	ACI
台灣聽力語言學會雜誌	ACI
物理治療	
核子醫學暨分子影像雜誌	醫策會學術期刊評鑑
腎臟與透析	
臺灣膳食營養學雜誌	
臺灣臨床藥學雜誌	

# 專業級學術出版推手 與您攜手開創學術共享時代

## 一站式整合出版服務

- 文章學術格式檢查
- 格式調整、校對
- 封面設計、內文排版
- 文章DOI註冊
- 紙本印製與銷售
- 電子期刊上線與銷售
- 製作期刊專屬EDM與免費發送
- 單篇文章預先刊登（預刊，Preprint）

## 增值服務

- 線上投審稿系統iPress
- 代理申請指標資料庫 (MEDLINE/PubMed Central/WOS)
- 期刊競爭力評估與客製化報告製作
- HTML/XML檔案製作
- 協助上傳CLOCKSS異地備援儲存庫

## FQA

### Q1：華藝學術出版具備那些優勢？

- A：1. 在增值服務的收費上，可享有折扣優惠。  
2. 在地化溝通，無語言上的障礙。  
3. 提供客製化的出版服務。  
4. 與國外出版相比，價格更具競爭力。

### Q2：從收稿到正式出版的時間？

- A：平均45個工作天。

### Q3：預刊 (Preprint) 的優勢？

- A：1. 透過「單篇」編校、刊登、率先曝光，解決稿件太多（無法編入適當卷期）或稿件不足（無法湊足一期的篇數），而無法讓重要議題率先曝光的問題。  
2. 提高文章的被引用率。  
3. 解決因升等或其他原因，有出版期限的壓力之問題。

# 學術傳播的專業推手

1. 學術雙盲審查
2. 紙本與電子書雙重出版服務
3. 代理申請ISSN、註冊DOI
4. 學術編輯品質符合指標資料庫審查標準
5. 國內外學術資料庫申請作業諮詢

